



VIDA E OBRA

33. ESPÓLIO

Toda a produção literária da sua vida, guardada numa arca, inclui cerca de 27000 papéis, grande parte ainda inéditos.

A arca dos inéditos e a estante de Pessoa em casa de sua irmã.



Dói-me o nevoeiro, dói-me o céu
Que não está cá.
Estou cansado de ser tudo menos eu.
Onde é que está
A unidade que Deus, suponho, me deu?

Perdi-a por sentir, ou por pensar?
Não serve saber.
Extraviei-a, como um embrulho, a sonhar?
Perder por perder,
Mais vale deixar perder e não procurar.

24-8-1930

Pessoa por Conhecer — Textos para um Novo Mapa . Teresa Rita Lopes. Lisboa: Estampa, 1990: 96.