



FAUSTO

5. FELICIDADE

Só os inconscientes podem ser felizes, mas não o sabem.

Bruegel (1525-1569). Ceia de Casamento (porm). 1568. Museu de Viena.



«A Vossa vida foi contudo feliz, enquanto a minha... oh horror! horror!»

Fausto perante o povo alegre

Alegres camponeses, raparigas
 Alegres e ditosas,
 Como me amarga n' alma essa alegria!
 Vendo-a, que bem sinto que nunca a tive!
 Nem em criança, ser predestinado,
 Alegre era eu assim; no meu brincar
 Nas minhas ilusões de infância eu punha
 O mal da minha predestinação.
 Ao ver vosso dançar, ouvindo
 Vossas cantigas
 Sobe em mim um amargor que me estonteia
 E me faz odiar e desejar.
 Odiar o quê e desejar o quê?
 Não sei: sei que odeio e que desejo.
 Folgai — sinto a ironia dessa vida —
 Danças e cantos e a morte avança...
 Mas que importa?
 Tendes razão — se tendes! —
 Vem a morte e nos leva, e a Vossa vida

Envolvida em inconsciências fundas
Foi contudo feliz, enquanto a minha...
Que dizer dela?
Oh horror! horror!
Não nasce em mim nem sombra de alegria
Longínquo e exilado.
Acabemos com esta vida assim!
Acabemos! o modo pouco importa!
Sofrer mais já não posso. Pois verei —
Eu, Fausto, aqueles que não sentem bem
Toda a extensão da felicidade
Gozá-la?

Eu que adaptado tenho
A sensações profundas todo o ser
Não as sentir? Ferve a revolta em mim
Contra a causa da vida que me fez
Qual sou. Eu morrerei e deixarei
Neste mundo isto apenas: uma vida
Sem prazer e sem gozo, sem amor,
Só imersa em estéril pensamento
E desprezo (...) da humanidade.

Mas eu, como entrarei naquela vida?
Eu não nasci para ela.

s. d.

Fausto — Tragédia Subjectiva . Fernando Pessoa. (Texto estabelecido por Teresa Sobral Cunha. Prefácio de Eduardo Lourenço.) Lisboa: Presença, 1988: 14.

1ª versão inc.: "Primeiro Fausto" in **Poemas Dramáticos** . Fernando Pessoa. (Nota explicativa e notas de Eduardo Freitas da Costa.) Lisboa: Ática, 1952 (imp.1966, p.114).